

## ACTUALIDADES

## Socialistas y reaccionarios

Para la inmensa mayoría de la gente han pasado casi inadvertidas las elecciones verificadas en España para designar los representantes obreros y patronos del Instituto de Reformas Sociales.

Ese acto, sin embargo, es de la mayor trascendencia. El Instituto de Reformas Sociales es el laboratorio de la legislación social; y depende de sus consejos y dictámenes el que las leyes obreras tengan determinada aplicación. Acaso esto puede ser mirado con indiferencia por la opinión pública.

Aunque el escrutinio general aún no se ha verificado, tiénesse sin embargo una impresión sobre el resultado que no sufrirá modificación sensible.

La lucha verdaderamente quedó entablada entre las candidaturas socialista y la presentada por las derechas. Son las únicas fuerzas que han aparecido organizadas, pues entre las agrupaciones patronales se había mirado siempre sin interés esta clase de luchas, hasta ahora. Es decir, hasta cuando las fuerzas de los elementos reaccionarios han aparecido en escena, dispuestas a apoderarse de la representación patronal y obrera, en perjuicio de los intereses de los restantes elementos sociales, especialmente liberales y demócratas.

Las elecciones de ahora han arrojado mucha luz sobre la táctica a que apelan las derechas para el triunfo. En 1904 las asociaciones de tendencia clerical no pasaban de 90; hoy puede decirse que se ha triplicado el número de las que han tomado parte en la votación. Por ahí puede deducirse que la lucha entre la democracia y la reacción no se librará en el campo político, sino en el campo social, porque a la sombra del movimiento sindical agrario se ha constituido una poderosa fuerza clerical. Se comprenden ahora los recelos manifestados por el Sr. Moret, en contra del voto corporativo.

Enfrente de esa fuerza reaccionaria, las agrupaciones socialistas han dado señales de una gran vitalidad, acaso no imaginada en España. Esa se ha ido formando pacientemente, merced al gran espíritu societario que se ha desarrollado entre nuestras clases obreras.

La elección del Instituto de Reformas Sociales tiene, pues, verdadera trascendencia; tanto por lo que esa institución significa en la vida económica de España, como por lo que representa una movilización de elementos que son aún más peligrosos al presentarse con tendencias y carácter social.

La victoria, por esta vez, ha sido sin embargo para los socialistas, para la «Unión de los Trabajadores» único dique opuesto a la invasión absorbente de las fuerzas reaccionarias.

## CON PLUMA AJENA

## El espíritu de las danzas

(Desde París)

No he leído el libro de Julia Foa, la bella típica de Eslava. Lo siento. En sus páginas deben hallarse cosas interesantes, si es que no se ha lanzado a escribir memorias y si a exponer opiniones sobre su arte. Triunfa todas las noches en el tango. ¿Por qué? Nosotros, los espectadores, podemos decir que nos gusta por la gracia de los movimientos y por las hechas de su cuerpo serrano. Esta apreciación del público es cuestión de vialidad, nada más que impresión de los sentidos, que se rinden al encanto de una gallarda figura de mujer que rima y se contorsiona sobre las tablas con airoso movilidad.

Pero ¿cuál es el secreto de su arte? ¿Qué cantidad de espíritu, ó por lo menos de sentimiento sensual, pone la hermosa actriz en los bailables, que van trezando ágiles sus pies mientras mantiene erguida y triunfadora la majestad de sus curvas en actitudes sugestivamente extraordinarias?

¿Hay que buscar en sus tango un poco de intención psicológica, algo de peripetia estética, ó sólo en ellos hay instintivos movimientos, ritmos espontáneos de inexpressiva plástica?

Este recuerdo, acompañado de tan breves consideraciones, me lo trae a la memoria unas notas que he leído de la hermosísima «dansen» Odette Valéry, quizás tan hermosa como nuestra gentil paisana.

Ella explica el alma de su arte, el espíritu de sus danzas.

En España no son explicables las exquisites que puedan extrañar este arte tan ligero y a la vez armonioso, tan hondamente espiritual que acierta a traducir matices de la danza y la pantomima, que resuscitados ahora, renovados, redivivos, con su intangible encanto de siglos, entusiasman a un público iniciado, con espíritu lleno de refinamientos y los servios blandos nada más que las sensaciones, a veces de una voluptuosidad íntima que más está en la hondura de alma que a ras de piel y a flor de servicios.

No nos explicamos esto en España. Nuestros nervios son duros y necesitan sacudidas violentas; nuestra sensualidad es dura y exige impresiones fuertes, agudas hasta el dolor de la carne y la vibración exaltada de la animalidad humana. No es un arte lo que hacemos del baile, sino un espectáculo de lascivia brutal. Desde la escena, de los teatros al mismo tablado del café cantante, hacemos, no que nos emocionen voluptuosamente unos momentos, sino que nos desaten a fuerza de contorsiones injuriosas y injurias a la fibra irritable que llevamos dentro de nosotros, para que aplaque la gula de los ojos y la codicia enardecida de la boca trémula, seca, con sed y con hambre.

Es un horror. Los tango que se bailan en nuestros escenarios son de una grosería extrema. Se advierte el contraste al contemplar este arte de delicadezas, de matices, de sensualismo espiritualista, reposado y armonioso, que nos enseñan por acá.

Basta con recordar la frialdad con que acogimos a Cleo de Merode para que estemos al instante en el secreto de la especial psicología de nuestro público. No entendimos sus danzas, ni com-

placieron nuestros gustos. Fuimos entonces sorprendidos por el engaño. Sospechamos que la esbelta, que la esculptural Cleo de Merode iba a rebasar el límite de las obscenidades y que nos han habituado nuestras rimadoras de tango con sus estremecimientos de molinete con que rematan a compás del grito animal que ruga el público, sus desordenados y caprichosos bailables.

No fué así y el desencanto nos llevó al engaño traducido en una cortés indiferencia.

La danza debe conservar sus viejos prestigios y no encanallarse. La pantomima necesita atenerse a su abolengo artístico.

Nosotros, á golpe de pluma, obligados somos a ennoblecir nuestros bailes populares, nuestras canciones de la calle, elevándola, del envilecimiento actual, a su pristino rango.

La danza mantiene su sello sagrado el que le dió la antigüedad. El pueblo griego, el más artista de todos, contemplaba, sin calenturas sensuales, los ritmos de sus danzantes ante el altar lleno de flores de la inmortal Afrodita, y la tradición religiosa indica mantiene la liturgia de las bayaderas en el culto de sus ídolos.

Sagrada ó profana, la danza es un arte. Ella en los actuales tiempos sigue cantando la voluptuosidad sedante de los públicos que han refinado la percepción de sus sentidos y son espiritualmente sensuales, sin que los nervios de un modo brutal se desaten.

Su sentido, el alma de las danzas, lo desentraña muy bien Odette Valéry.

«La danza? Es la poesía—escribe—del cuerpo, una poesía eterna que dura tanto como dure la gracia eterna de la plástica humana, aquella que engendra el amor.

«Despertar el encanto de un pie que traza sobre el pavimento las figuras complicadas, y sin embargo, sencillas de un pensamiento; y añadir los movimientos armoniosos; hacer que surja de estas cosas que desensuelven rítmicamente una idea, una grande y bella concepción de arte, es la danza.

«Acompañar esta danza de gestos, de ademanes y de movienditas de la fisonomía; traducir con los ojos y con la boca algo de la propia espiritualidad; traducir en un temblor de la nariz oír, amor, odio; expresar así desdenes y ansias; vivir los propios sentimientos y hacerlos palpitar en las apariencias de un mundo exterior; eso es la pantomima.

«Pueden aplicarse estas palabras, que expresan muy bien el sentido de este arte de la plástica humana y del ritmo de los movimientos, a nuestros bailables al uso? No; en España hemos encanallado nuestros admirables aires musicales, impregnados de sensualismo oriental que nos dejara la raza árabe en su conveniencia con nosotros, antes de volver al desierto y caer en la barbarie.

Angel GUERRA

## Lecturas femeninas

El centenario del «vals»

París, por iniciativa de las Asociación internacional de autores y de profesores de coreografía, se prepara a celebrar danzando—¡es lo lógico!—el «primer centenario del vals».

Como es de rigor en semejantes solemnidades, lo primero que se ha hecho

es enredarse en una discusión patriótica acerca de «el vals nació en Alemania ó en Francia».

Con amplio espíritu conciliador se ha llegado a un acuerdo igualmente satisfactorio para germanos y para gales: «El vals fué inventado por Alemania, pero bailado por Francia».

Aclarado tan importante extremo, se ha pasado á la concepción del cuestionario que ha de discutirse en la asamblea internacional.

En ese cuestionario hay temas para todos los gustos: desde la influencia del baile en la prevision y en la curación de enfermedades, en la instrucción y en la educación, en la fabricación de vinos y en la cultura de los pueblos, hasta su intervención en las ceremonias religiosas y su importancia como agente matrimonial. Medicina, higiene, pedagogía, sociología, industrias rurales, liturgia... ¡todo obedece al imperativo de la pirueta!

Más de tres mil maestros coreográficos han tenido—ó al menos lo dicen—la paciencia de consultar con sus discípulos acerca del sitio y de la ocasión que decidieron emprender el camino del noviazgo con rumbo á la vicaría.

De un millón y pico de alumnos, la casi totalidad ha contestado que al baile y sólo al baile debe el haber pasado de la soltería al matrimonio.

Ante esa manifestación, sólo cabe aconsejar resueltamente la danza á las que ven pasar los años de la juventud sin que aseme el Lohengrin de sus ensueños.

«¡Bailar, señoritas! ¡A bailar! El baile se declara en competencia con el «credito» D. Fulano. «Excelentes resultados. Absoluta reserva y formalidad. Todas se casan.»

## SPORTULA

Nota cursi

La supresión de las capeas me hace pensar en que existe (dicho sea en honra de España) un prejuicio demasiado famoso que querría imaginar la posibilidad de no se qué terribles conflictos para el día en que las corridas de toros fuesen suprimidas. ¡Oh, no! Nada pasaría. Es más: Mañana las había suprimido, de hecho, incluyéndolas en la ley de descanso dominical. Porque sin la presencia del gran público, es claro que el espectáculo odioso y corruptor no sería posible.

¿Quién las estableció entonces? Los ganaderos, los señores de las producciones dehesas, que encuentran en el embrutecimiento del pueblo un respetable ingreso. Y para gloria de este partido socialista en el que germina la obra de dignificación por la cual el pueblo desheredado ha de aristocratizarse, del socialismo partió la primera protesta contra la conservación de la omnirosa festividad... ¡Si precisamente los grandes entusiastas de ella son hoy los últimos miembros de esa vieja aristocracia que va plebeizándose como una compensación de aquel enaltecimiento de los de abajo!

En cuanto á mí, séame permitido para frasear una de Unamuno: desde que sé que es cursi, abomino de las corridas, encuentro más gusto aún, más distinción y más elegancia en ser abolicionista!

FOSFOR

## Lo que cuesta el mal tiempo

La estadística es una ciencia invasora; nada escapa á sus investigaciones. Mr. Bridges cultiva con una precisión matemática el perjuicio que un día de mal tiempo causa á los habitantes de Londres.

Un día de lluvia durante la estación en que mayor actividad adquieren los negocios hace bajar en un 10 por 100 los ingresos de los negociantes de tabaco, lo que representa una pérdida de 2.250.000 francos para los grandes almacenes del West-End. Un trueno hace sufrir á todas las carnicerías de más clientela una pérdida que varía de 250 á 325.000 francos, pues las carnes de certero y de puerco son muy sensibles á las descargas eléctricas.

La estrecha conexión que existe entre los caprichos del tiempo y la prosperidad comercial se explica fácilmente. Cuando llueve á torrentes, las damas no visitan los almacenes, y los paseantes rarísimos hacen con cuidar de sus paraguas y buscar un refugio, sin que se les ocurra entretenerse en compras.

Es inútil insistir sobre las desastrosas consecuencias que las tempestades pueden tener para la conservación de muchos artículos de mesa, sobre todo para las carnes; la electricidad es el azote de las carnicerías, que sufren un perjuicio directo y no por repercusión, como en la mayoría de los demás comercios.

La lluvia, el viento, el trueno, no son nada comparados con la niebla, que resulta la más costosa de los intemperies.

«Un solo día de niebla en Londres, dice el colaborador del «Great Magazine» cuesta cerca de doscientos mil francos de gas.

A este perjuicio inmediato hay que añadir los incalculables daños que resultan de la paralización, y á veces de la imposibilidad de la circulación por las calles.

Se objetará, acaso, que los caprichos de la atmósfera no tienen consecuencias igualmente desastrosas para todas las industrias: Intemperies ruinosas para ciertos comerciantes, resultan para otros un manantial de beneficios. Un día lluvioso que disminuye los ingresos de los almacenes de novedades y de los despachos de tabaco, proporciona enormes ganancias á los vendedores de paraguas. La misma niebla que impone á los comerciantes y á la hacienda municipal un gran recargo en el gasto de gas, duplica los beneficios de los farmacéuticos con la venta de remedios para el catarro y el reuma.

No hace falta pensar mucho para comprender los peligros de la doctrina de las «Compensaciones» aplicada á la meteorología. No hay equilibrio posible entre los dos platillos de la balanza.

La riqueza que varía de lugar no representa sino una parte pequeñísima de la destruida. En las grandes ciudades el mal tiempo solo favorece á un reducido número de industriales, mientras que la benignidad de la estación es la más segura prenda de la prosperidad general.

Esa verdad fué tan admirablemente comprendida por los antiguos pueblos, que asentaron las metrópolis de la civilización en climas en que la lluvia es rara y la niebla desconocida.

Babilonia, Memphis y Siracusa eran aglomeraciones inmensas, cuya vida

industrial y comercial no corría el riesgo de verse interrumpida por las intemperies.

El clima de Roma dejaba, acaso, algo que desear, pero qué decir de Londres, de Berlín, de Nueva-York y hasta de París y de Madrid, cuyo emplazamiento, es, por sus condiciones climatológicas, tan diferente del ocupado por las capitales del mundo antiguo?

¿Quién sabe si estará reservada al siglo XX la construcción en la América del Sur, en Australia, ó en una ú otra de las zonas templadas de África, de una ciudad de muchos millones de habitantes, cuya prosperidad no se halle á cada momento amenazada por nieblas impenetrables ó una incesante lluvia!

## Don Alfonso en Barcelona

Barcelona 11 (á las 6 t.)

El buque «almirante

En el muelle de Barcelona uno de nuestros reporteros se embarcó en una bergantín que con gran trabajo hizo rumbo al acorazado Archiduque Carlos, que enarbolaba la insignia de almirante.

Otras falúas, pobres y desbalajadas—unas y otras á gran lujo—efectuaban evoluciones en la dársena.

Los remolcadores, previamente dispuestos por el comandante de Marina, cuidaban de que se dejara expedita la vía.

Viento fresco de fuera rizaba las olas que remataban en la escollera.

Dos de los acorazados tenían tendidas sus empavesadas. El «Archiduque Carlos» y el «Archiduque Federico». También el crucero español «Princesa de Asturias» enarbolaba todas sus banderas y trinquetas.

Ofracian una sorprendente perspectiva.

Nuestro botero, que apenas puede con los remos, providencialmente auxiliado por un marinero austriaco consiguió que nuestra embarcación de un golpe rudo contra la cofa del acorazado con grave peligro de nuestros cuerpos que caen como plomo hasta besar la quilla.

Puesto al habla con un joven oficial del «Archiduque Carlos» que nos enteramos de que don Alfonso y demás comensales estaban al terminar.

Don Alfonso llegó al buque almirante seguido de Maura, Ferrándiz, Echagüe, Sotomayor, Lináres, Ossorio y Gálard, Sanllehy, comandante de Marina y comandante del «Princesa de Asturias».

En cubierta fué recibido por el almirante de la escuadra M. Azelegar y estado mayor de la misma.

La tripulación formó en columna de honor.

La música de á bordo, de pie sobre cubierta, tocó la «Marcha Real» española y la fuerza allí apostada presentó las armas.

Seguidamente comenzó la revista.

A cosa de las tres de la tarde descendieron por la escalera el embajador austriaco acompañado del conde don Julio Chevalier de Bombeiro y del vicecónsul don Alejandro de Retler.

Dichas señores se embarcaron en una falúa que marchó aceleradamente. Poco tiempo después hicieron lo pro-

sujo, empleado de la Compañía de Indias Orientales.

El comunicativo personaje, cuyo nombre era Simón Colliver, llegó á serme simpático. Su cariñosa oficialidad me proporcionó alojamiento en «La Bienvenida», una hostería trasquilada, cuyo dueño, Juan Raiton, pensaba embarcar como marinero en nuestro buque; circunstancia que, á hablar con franqueza, no me agradaba mucho, pues el tal Raiton me fué antipático desde el primer momento. Por el contrario, su mujer se captó desde luego mis simpatías por su servicialidad.

A la hostelería, según pude averiguar, le daba muy mala vida su esposo. Sin embargo, y por esa de esas anomalías que circue á veces el corazón femenino, estaba enamorada de aquel bárbaro, y lloraba sin consuelo pensando en la próxima aseparación. Intenté consolarla con algunas frases banales. Pero, al oírlas, se me quedó mirando asombrada. Ella creía, según me dijo, que la marcha de Raiton, una marcha decidida repentinamente, no era conocida de ninguna cosa extraña.

Tres días después, el 6 de Febrero, levaba anclas el «Golden Wave», y tras de un viaje de catorce semanas, ó sea el 21 de Mayo, fundébam en Bombay.

Como es de suponer, la larga travesía sirvió para que se estrechara la amistad de Colliver y la mía. Era un hombre instruídísimo, y su trato encantador. Mi viaje no parecía interesarle poco ni mucho. En cambio escuchaba con mal disimulada curiosidad cuando yo contaba de Lantwig y de mi familia. Para explicarme aquello,

do á la presente hoja de mi diario con un alfiler.

Cuando llegaba á este punto, el tío Loveday que hasta entonces había leído sin interrupción, dió vuelta al papel y vimos unida al mismo una larga hoja de pergamino cubierta de apretada y amarillenta escritura.

Nos inclinamos, revereados y curiosos, sobre la vieja reliquia. Decía así:

«Yo, Amós Trenoweth, de Lantwig, á aquél de mis descendientes que haya de heredar mis riquezas.»

«Anque en el presente documento se habla de un tesoro riquísimo, cuya conquista parece fácil, está muy lejos de ser así. Terribles son los peligros que le amenazan al que lo quisiera poseer; tan grandes, tan mortales, que he sentido la intención de bajar á la tumba como una maldita, llevándome el tremendo secreto. Tengo la plena seguridad de que dichas riquezas no podrán ser gozadas sin grandes desventuras y atroces crímenes. Yo he estado á punto de morir por tres veces, antes de poner mano sobre el tesoro; si logré escapar vivo fué sin duda por verdadero milagro, y perdiendo á cambio la tranquilidad de mi espíritu.»

«Considerando, no obstante, que la cólera celeste se manifiesta rápida é determinado abandonar al acaso las riquezas indebidamente obtenidas (esperando con ello aplacar las iras del cielo) y confiar en su conquista á la resolución de otro Trenoweth, quien, el consigne salir victorioso de la prueba, podrá reconstruir nuestro viejo hogar.»

«El tesoro se halla constituido, por una gran

—¡Hum!... ¿Y dijo algo acerca de esa Jenny?

—Sí, tío; precisamente hablaba de ella cuando Juan Raiton le acometió.

—Entonces, es claro que la luz que ese bandido se llama Simón y no Jorge.

También me apostaría cualquier cosa á que tan se llama de apellido Rhodofani como yo Matusalén.

El tío Loveday calló por un momento, absorto en sus reflexiones. Luego continuó:

—Esta Lucía Raiton es la mujer de Juan Raiton, y tiene por lo visto una tatarra llamada La Bienvenida, en Barbican, Plymouth. Simón, ó sea Rhodofani, estuvo enamorado de Lucía, y según ella, su proceder antes de partir era muy extraño. También parece que él pretendía ser amigo de Juan, y á juzgar por lo que me has referido, debía ejercer una influencia extraordinaria sobre el asesinado. Sabemos, asimismo, que Simón debía estar empleado en alguna oficina, así como que embarcó con algún objeto, induciendo á Raiton á que le acompañase, ya por una razón ó por otra. De todas suertes, parece que la familia Raiton estaba al borde de la ruina.

Al llegar aquí, mi tío volvió á mirarme desde detrás de sus gafas de oro, como interrogándome acerca de sus razonamientos.

—Como digo, Gaspar, ese individuo debe haberselo llevado alguna mira para lanzarse desde el pupitre de una oficina á la vida aventurera, y esa mira ha debido ser poderosa, y dado lo que sabemos de Simón, además de poderosa reproducible. Más no se me alcanza cómo pueda relacionarse esto último con la súbita afición al







## Crónica Telefónica

(Noticias transmitidas desde Madrid a la prensa de Barcelona, que alcanzan hasta las cinco y quince minutos de la tarde de ayer, recibidas hoy en Palma en el vapor correo.)

Madrid 11 (a las 14.)

La «Gaceta»

La «Gaceta» publica hoy las siguientes disposiciones:

Real decreto concediendo franquicia postal para la correspondencia oficial que expidan el administrador general del monopolio de cerillas.

Real orden disponiendo que el Banco de España por cuenta del Tesoro ceda a los comerciantes importadores en pequeña escala, oro-monedas, con sujeción a las siguientes condiciones:

Concederá oro-monedas hasta la cantidad máxima de mil pesetas diarias a cada importador, no haciendo con el mismo interesado más de quince operaciones al mes.

Las cesiones de oro moneda se verificarán al cambio de la quincena anterior a aquella en que tenga lugar la operación.

Las cantidades que se cedan al comerciante importador se llevarán a una cuenta especial determinando en ella que es para pago de derecho de aduanas, no pudiendo exceder el total de cada cuenta de la cantidad de 15.000 pesetas.

El Banco de España entregará al importador contra la cuenta que el mismo tenga por el oro del Tesoro, que haya adquirido, bonos para el pago de los derechos de aduana por la cantidad que hubiere ingresado en su cuenta de depósito.

Cuando la cantidad cedida a los comerciantes importadores exceda de cinco millones de pesetas, el Banco suspenderá la negociación, dando cuenta al ministerio de Hacienda.

El Banco dará conocimiento general a la Dirección general del Tesoro de las operaciones que realice, las cuales se liquidarán en el Banco inmediatamente.

Real orden disponiendo que los animales que se exporten a puertos españoles deberán ser reconocidos por los veterinarios habilitados en las estaciones sanitarias de los puertos de salida, expidiéndose el correspondiente certificado de sanidad.

Anunciando la vacante de la secretaría de gobierno de la Audiencia territorial de Oviedo.

Por orden gubernativa ha sido desalojada la casa número 4 de la calle de las Peñuelas en la que vivían 42 familias.

Estas, que son pobrísimas, han acampado a la intemperie con sus ajuares.

Aerostación

En el globo «Impacto» han salido esta madrugada Joaquín Caro y el duque de Medinaceli.

La higiene y Lacierva

El ministro de la Gobernación ha dicho que se alegra mucho de que esta tarde se trate en el Congreso la real orden que publicó recientemente reglamentando la higiene, pues así se aclararán muchas cosas que se han dicho acerca de aquella disposición, atribuyéndola textos que no están en ella ni han pasado por la mente del Gobierno.

—Yo—ha dicho Cierva—no puedo dedicarme a rectificar todas las inexactitudes que se publican, pues no habría manos en el ministerio que bastara, pero conviene que se desvanezcan muchas mentiras circuladas estos días y cosas que han desfigurado la real orden.

El ministro celebra que haya ocasión de rectificar ampliamente y de una vez en el Congreso todos los errores que son voluntarios o involuntarios.

Por estas palabras del ministro se deduce que la interrelación del señor Franco Rodríguez será interesante.

—Será una sesión picaresca—ha dicho una persona que estaba en el despacho del ministro;—a lo cual ha contestado éste:

—El asunto se presta a la broma y sin embargo es una de las más interesantes para la sociedad y a la que conviene prestar la mayor atención.

El viaje de Don Alfonso

Juicios de «El País» y «El Globo»

La prensa de la mañana se ocupa de la estancia del rey en Barcelona dedicando columnas de información telefónica al viaje.

«El País», comentando un artículo de «El Globo», dice que el Gobierno podrá manifestarse orgulloso y satisfecho en la creencia de que habrá afrontado valerosamente el terrorismo, pudiéndolo replicar Barcelona que en ese hecho no hay mérito ni valor.

Añade que Barcelona lo que desea es que se procure un sosiego duradero.

«El Globo» indica la conveniencia de que se realice el viaje a esa de la reina Victoria y de María Cristina, con el propósito de conocer las provincias catalanas.

Dice que Maura debía pensar en organizar un viaje de esa índole que contribuyese a que los reyes convivieran con el pueblo.

No ha de desfilan ante los ciudadanos con rapidez vertiginosa y cinematográfica entre cascos, tricornios y armaduras.

Cataluña—termina diciendo «El Globo»—espera este viaje que bosqueje-

mos y la expedición actual no prueba nada.

De Marina

Ha fundado en Port de France la corbeta «Nautilus».

Ha salido de Cádiz para Huelva el «Hernán Cortés» y para Cádiz el «Extremadura».

Un rico hambriento

En la calle de San Juan la policía recogió a un mendigo que había caído al suelo desahogado de hambre, conduciéndolo al hospital.

El Juzgado registró sus ropas, encontrándole 43.000 dineros, que llevaba cuidadosamente ocultos, en billetes del Banco.

Noticias de Cádiz

Telegramas recibidos de Cádiz dan cuenta de haber llegado a aquella población, procedentes de Tánger, dos hijos del Mokri, con el propósito de esperar a su padre que llegará procedente de Cortes de hacer un empréstito.

Ven de parte del Sultán a dar las gracias a su padre por haber conseguido dos millones, con los cuales el emperador de Marruecos considera salvado su imperio.

—M. Regnault marchó a Casablanca a bordo del «Numancia».

—Fondó el crucero «Extremadura».

El Sr. Zulueta

Ha llegado el diputado Sr. Zulueta, que se propone intervenir activamente en la discusión del proyecto sobre las plagas del campo.

Del Real

Para la próxima temporada del Real vendrá el maestro Radde.

Se representarán el «Ocaso de los Dioses» con «La Walkyria» y «Sigfrido» y «Tita-Rufa» cantará «Enrique VII» y «Amleto».

Escuadra rusa

Vigo.—Ha llegado una escuadra rusa compuesta de los acorazados «Ozarewitch», almirante, «Slava» y crucero «Bogatry», al mando del contralmirante Gerard.

Procede de Gibraltar. Estará en Vigo diez días y zarpará luego para Rusia.

El voto corporativo

Hemos oído decir que el Gobierno tiene el propósito de buscar una transacción en lo del voto corporativo reduciendo el número de concejales de la tercera parte que prescribe el reglamento a la quinta de la totalidad de concejales que forman los Ayuntamientos.

Madrid 10 (a las 17-15).

Crónica parlamentaria

CONGRESO

A las tres y media abre la sesión el Sr. Dato.

En el banco azul el marqués de Fie-

gueroa, los Sres. Lacierva, Besada y San Pedro.

Se lee una comunicación participando la muerte del Sr. Vallarino y tras breves frases del presidente se acuerda que conste en acta el duelo de la Cámara.

El Sr. Francos Rodríguez explica su anunciada interrelación sobre la real orden de Gobernación reglamentando la Higiene.

Comienza recordando el desvío de los ministros y Gobiernos antes los problemas de Sanidad que son una de las más sólidas bases sociales. Se ocupa de la prescripción del reglamento de 1904 y dice que el Estado debe enterarse de si se cumple o no.

Han pasado cuatro años y el Gobierno se habrá olvidado de los emolumentos de los inspectores de Sanidad. Por fin se han dictado unas tarifas y presume que las otorgadas por el ministro no son las mismas.

Las tarifas son una burla, una ironía que apenas da emolumentos a los inspectores.

En algunas provincias recaudarán a lo sumo de 2.000 a 3.000 pesetas.

SENADO

Se abre la sesión a las 3'45, presidiendo el general Azcárraga.

Es admitido sin discusión al cargo de senador a D. Juan Antonio Alou, duque de Lina, por haber justificado su aptitud legal.

Jura el cargo este señor y es destinado a la sección 1.ª

Continúa el debate sobre asuntos financieros.

Lo de Marruecos

En breve comenzará en el Senado la interrelación acerca de los asuntos de Marruecos.

El primer turno lo consumirá el señor Sánchez Román y el segundo don Oloñ de Buen.

Obituario

Comunión de Bilbao que ha fallecido en aquella villa el opulento naviero bilbaíno D. Eduardo Aznar, actual marqués de Berziz.

Banemann, enfermo

Londres.—Sir Campbell Banemann se ha agravado en su enfermedad.

La carta del Kaiser

Berlin.—Noticias oficiales reconocen la existencia de la carta del Kaiser sobre la política naval inglesa, pero afirman que el Emperador no autorizó la publicación de su contenido, pues se trata de una letra confidencial siendo su carácter completamente privado.

Revolución en Caracas.—Muerte de un general. Comunican de Caracas que se ha producido en dicha capital un serio movimiento revolucionario, sublevándose algunas fuerzas de la guarnición.

## Telegramas

SERVICIO ESPECIAL Y EXCLUSIVO DE LA TARDE

Madrid 12 (a las 1'45)

Terremoto en Argelia

Temblor de tierra en Blidah

De Argel se reciben despachos dando cuenta de que en aquella posesión francesa se ha sentido un temblor de tierra que ha producido bastantes daños.

Dicen los despachos que ayer por la madrugada notáronse en la región de Blidah ruidos subterráneos que pusieron en alarma a todo el vecindario.

Los ruidos fueron aumentando en intensidad, a grandes intervalos.

De repente se sucedió una violenta sacudida del suelo que puso en conmoción a la ciudad de Blidah.

Destrozados.—Huyendo.—Heridos y contusos.

El temblor de tierra produjo en Blidah gravísimos destrozos. Gran número de casas quedaron hundidas y otras cuarteadas.

Los habitantes huyeron desparvidos, abandonando la ciudad.

De resultados de este siniestro han ocurrido buen número de personas heridas.

El número de habitantes que han resultado con contusiones es crecientísimo.

En toda aquella comarca reina un pánico indescriptible.

Se han tomado precauciones en previsión de que se reproduzca el fenómeno sísmico.

El viaje del Rey

Esperando al Rey

Esta mañana es esperado en esta Corte el Rey procedente de Barcelona.

D. Alfonso salió ayer de Barcelona a las siete y cuarenta y cinco minutos, en el tren expreso, acompañándole los señores Maura, Ferrandiz, Conde de Sarrall y Duque de Sotomayor, y el comisario general de policía Sr. Millán Astray.

Al Rey acompañó el gobernador ci-

vil Sr. Ossorio Gallardo hasta el límite de la provincia.

En Madrid se prepara al Rey un entusiasta recibimiento.

Empleados invitados

Por los distintos centros oficiales se ha invitado a los empleados de las oficinas a que asistan esta mañana a la estación de Atocha para recibir al Rey.

Acudirán también al mismo sitio los personajes que despidieron a Don Alfonso, cuando salió para Barcelona.

El Rey volverá a Barcelona

Se me ha confirmado la noticia que circuló de que el Rey había prometido volver a Barcelona durante el próximo mes de Mayo.

El ministro de la Gobernación ha manifestado que dicho viaje se realizará.

Los marinos austriacos condecorados.

Se ha dicho que el Rey concederá varias condecoraciones a los comandantes y oficiales de los buques que componen la escuadra austriaca, anclada en Barcelona.

El almirante de la escuadra

Hoy es esperado en esta Corte el almirante Von Ziegler acompañado del embajador, conde de Walsheims, y del Estado Mayor de la escuadra austriaca.

El almirante rendirá al Rey en el Palacio la visita que aquél hizo a la escuadra.

Prepáranse algunos actos palatinos para recibir al almirante.

La ovación al Sr. Maura

En los pasillos del Congreso ayer tarde se hablaba entre los ministeriales de dispensa una grandiosa ovación al Sr. Maura cuando esta tarde entre en el Congreso a sentarse en el banco azul.

Congreso-Senado

El Congreso.—La reforma local.

Incidente.

Se abrió ayer tarde la sesión bajo la presidencia del Sr. Dato.

El Sr. Francos Rodríguez explicó una interrelación sobre la prostitución y los servicios de higiene.

(Véase el extracto de la «Crónica Telefónica».)

Seguidamente se entró en la orden del día, reanudándose el debate sobre el proyecto de Administración local.

El Sr. Pi y Arzaga presentó tres enmiendas defendiéndolas.

El Sr. Lombardero contestó con intemperancias.

El Sr. Cárner protesta de las palabras del Sr. Lombardero.

Vótanse las enmiendas en conjunto.

Censuras de Azcárraga.—Lo arregla Dato.

El Sr. Azcárraga censura duramente el hecho de que voten juntas las enmiendas.

El Sr. Dato acude a separarlas.

Votadas las enmiendas son desechadas.

El Sr. Miró presenta otra, que defiende, en favor del sufragio universal.

Le contesta el Sr. Ballver.

El Senado.—La interpretación de Rodríguez.—Habla Bussillo

Presidió la sesión el general Azcárraga.

(Véase el extracto de la «Crónica Telefónica».)

El Sr. Rodríguez continúa la interrelación sobre política económica, terminándola.

Le contesta el Ministro de Hacienda Sr. Sánchez Bustillo.

Este defiende al Banco, y los presupuestos presentados por el Sr. Osma.

Se ocupa de las medidas de represión que hayan de dictarse para prevenir las falsificaciones, diciendo que es muy difícil prevenirlas.

Ambos oradores rectifican.

Seguidamente se da lectura a varios dictámenes, levantándose la sesión.

Victoria de los franceses

Kábilas derrotadas

De Casablanca se comunican los siguientes detalles acerca del combate librado entre los franceses y las kábilas de Madak-Ras.

Estos salieron derrotadísimos del combate.

Las tropas affidistas acudieron luego, con considerables refuerzos, en auxilio de los renidos, estableciéndose nuevo combate, en el que los franceses volvieron a causarse una derrota completa.

Pidiendo la Paz.—No la hay

Los jefes de las kábilas pidieron al general Damade que les concediese la paz.

El general se la negó, permitiéndoles únicamente que pudiesen retirar sus muertos y heridos que llenaban el campo de la acción.

En París ha producido la mejor impresión esta decisiva victoria del general Damade.

Noticias generales

Fallecimiento de Edmundo de Amicis.

En Turin (Italia) falleció ayer el eximio escritor italiano Edmundo de Amicis.

Su fallecimiento ha producido en toda Italia gran sentimiento, pues era uno de los escritores más apreciados de público.

En España el nombre de Edmundo de Amicis era también muy conocido por haber publicado libros, narrando las impresiones de su viaje por nuestra nación.

Marqués grave

Se encuentra gravemente enfermo el senador Sr. Marqués de Aldama.

Ha pasado la noche muy intranquilamente, temiéndose que fallezca hoy, pues el estado de postración en que se halla es completo.

Huelga en el Ferrol.—Barco asaltado.—Atropellos y detenidos.

Comunican del Ferrol que reina profunda excitación entre los pescadores del «bon», declarados en huelga.

Ayer asaltaron a un barco destinado a aquella faena de la pesca, por decirse que iba a salir a alta mar a trabajar.

Los huelguistas invadieron el buque, maltratando a los obreros «esquirols».

Algunos de estos se encuentran en estado bastante grave a consecuencia de los golpes recibidos.

Fuerzas de la benemérita acudieron apresuradamente, impidiendo que los huelguistas llevasen a cabo mayores violencias.

Los principales promotores de los atropellos fueron detenidos y sometidos a las autoridades de marina.

La revolución en Haití.—Cónsul expulsado.

Comunican de Haití (república de Santo Domingo) que la revolución continúa aún en su apogeo.

Ha sido expulsado por las autoridades del cónsul francés por haberse demostrado su complicidad en los trabajos revolucionarios.

Los affidistas se someten?

Noticias recibidas de Tánger, por otras que se tienen del interior afirman que gran número de partidarios de Mulay Hafid parecen resueltos a abandonar las filas de éste y someterse a Abd-el-Aziz.

Añádese que algunos importantes jefes de kábila que seguían a aquel han rendido vasallaje al Sultán.

Las señoras y la interrelación de Francos.

Cuando el Sr. Francos Rodríguez comenzó a explicar su interrelación sobre la real orden del Sr. Lacierva, reglamentando la prostitución, las señoras que asistían a la Cámara abandonaron las tribunas públicas.

## JUDICIALES

Los orales de ayer

A las diez y media de la mañana de ayer se celebró el juicio oral de la causa procedente del Juzgado de la Lonja contra Lorenzo Tuduri sobre contrabando.

Después de la prueba el Abogado del Estado D. Gregorio Guasp acusó al procesado de haber sido sorprendido por fuerzas de carabineros con tabaco de contrabando, pidiendo se le impusiera la pena de 350 pesetas de multa y costas.

El Abogado D. José Sampol sostuvo la inculpabilidad de su patrocinado, interesando su libre absolución con declaración de las costas de oficio.

El juicio quedó concluso para sentenciar.

\*\*

Acabado el anterior juicio tuvo lugar el de la causa del Juzgado de la Catedral contra Miguel Contesti Romaguera y José Nacal Sastre sobre infracción de la Ley de Caza y resistencia.

Formaron Tribunal el Presidente Sr. Gimeno y los Magistrados señores Mira y Gayo, actuando de Secretario el Sr. Canals.

Practicada la prueba el Abogado Fiscal Sustituto D. Joaquín Pascual sostuvo que por los dos procesos del día 11 de Agosto del año, último fueron sorprendidos cazando sin permiso en el predio Son Garvías y que al ser requeridos para que salieran por el guardado jurado Juan Morla, éste fué desatado por el procesado Nadal.

Y solicitó que ambos fueran condenados a dos meses y un día de arresto mayor, accesorias y costas.

El letrado defensor D. Antonio Lliteras sostuvo que ninguno de los dos delitos en que acusa el Fiscal había quedado probado en la causa ni el acto del juicio y por tanto interesó la libre absolución de sus defendidos y que se declarasen las costas de oficio.

Y el Sr. Presidente declaró el juicio concluso para sentencia.

## Ecos de Sociedad

Un concierto

Esta mañana ha llegado procedente de Barcelona el violinista sudamericano don Andrés S. Dalman, quien se propone dar unos conciertos durante su estancia en esta isla.

Hemos sido atentamente invitados para asistir esta noche a una audición íntima que tendrá lugar en el «Circolo de Bellas Artes» a las nueve y media de la noche, y en la que el Sr. Dalman ejemplará algunas composiciones de los grandes maestros.

Personales

Se encuentra entre nosotros, ocupando un chalet en el Terreno, nuestro amigo el distinguido caballero alemán Mr. Alfred Demiani, que el pasado sábado llegó a Palma, procedente de Argel.

El Sr. Demiani permanecerá algunos meses en Mallorca, como lo viene haciendo en repetidas ocasiones, encauzado de las bellezas de nuestra tierra y de la benignidad del clima.

Le damos nuestra bienvenida.

## EL GOBERNADOR Y LA «HIGIENE»

Hace bastantes días recibió el Sr. Gobernador civil la siguiente orden:

«Sirvase V. S. dar inmediata conocimiento a los Alcaldes, Jueces e Inspectores de sanidad y a las demás entidades a quienes afecta, de la Real Orden reglamentando el servicio de Higiene y la prostitución que con esta fecha se dicta y que recibirá V. S. por correo inmediato no publicándose en la Gaceta por la índole especial del asunto de que trata».

Ahora bien; que sepamos aún no se ha dado cumplimiento a esa orden, o por lo menos la Junta provincial de Sanidad, no ha sido aún notificada del contenido de la Real Orden.

Suponemos que el Sr. Irazabal dará las oportunas órdenes para que

se cumplan las instrucciones recibidas, subsanándose así las omisiones que se hayan cometido.

JABÓN BLANDO Y DURO, SE DA LEGÍA COLMADO LA PROVIDENCIA

## Gaceta del día

Hoy a la una de la tarde debe reunirse la comisión de Fomento y Beneficencia con objeto de ocuparse de los nuevos modelos de coches fúnebres.

La guardia civil de Alcudia ha denunciado a dos sujetos por infracción de la ley de carreteras.

La Compañía Mallorquina de Electricidad, convoca a los Sres. Socios de la misma a Junta General ordinaria que se celebrará



